

25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

# GUIDE DU

# COMMISSAIRE

# SPORTIF





## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

# **SON RÔLE**

## Les Commissaires Sportifs sont chargés :

- lors de la pesée, de vérifier que les combattants sont en règle et contrôler leurs poids afin qu'ils soient répartis dans leur catégorie respective
- lors de la compétition, de la tenue de la table, c'est-à-dire : appel des combattants, inscription des valeurs annoncées par l'arbitre sur le tableau de marque, gestion du temps, appel du médecin en cas de blessure et remplissage des feuilles de poule ou tableau.

#### La tenue:

- un pantalon foncé
- un haut blanc

Les joggings sont déconseillés

## Le matériel :

- 1 stylo bleu ou noir
- 1 stylo rouge
- 1 correcteur
- 1 surligneur ou 1 feutre

#### La discipline :

Pendant les combats : pas de téléphone, de boissons, de nourriture et être attentif au déroulement du combat.

## L'horaire et mise en place :

Arriver à l'heure indiquée sur la convocation, signaler votre présence auprès du responsable des commissaires sportifs présent, mettre en place le matériel pour la compétition et vérifier son fonctionnement (tables, chaises, tableaux, boites d'arbitrage ...).

Attention, lorsque vous êtes convoqués pour la pesée, vous devez arriver 30 minutes avant l'heure de la pesée.

#### Le rangement :

A la fin de la compétition, le matériel de votre tapis doit être rangé et vous devez demander au responsable des commissaires de la journée si vous pouvez partir. Pensez à signer la feuille (et fournir un RIB si ça n'a pas déjà été fait) afin d'obtenir votre indemnité ultérieurement.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

## LA PESEE

Lors de l'installation de la pesée les commissaires sportifs doivent mettre en place les balances et vérifier leur fonctionnement, il faut aussi vérifier que toutes les balances donnent environ le même poids. Le responsable de pesée devra récupérer les feuilles de pesée auprès du responsable de la commission sportive et les rapporter une fois la pesée terminée et indiquer tous les problèmes repérés.

Si un combattant est à la limite de sa catégorie de poids, c'est la valeur la plus basse donnée par toutes balances qu'il faudra prendre en compte.

Si une balance de contrôle est mise en place, les combattants n'ont le droit de se peser qu'une seule fois.

Seuls les commissaires sportifs, les arbitres et les organiseurs, du même sexe que la pesée, sont autorisés dans la salle de pesée.

## Grade minimum pour participer à une compétition :

• Benjamin : Jaune/Orange

Minime : OrangeCadet : Orange/VertJuniors, Seniors : Vert

Tous les problèmes rencontrés doivent être reportés sur la feuille de pesée et doivent être surlignés afin d'être facilement vus par la commission sportive qui s'occupe du tirage au sort.

Pour ce qui est des changements de catégorie, il suffit d'indiquer le poids exact et qu'il y a changement de catégorie puis de surligner. Il ne faut surtout pas déplacer le combattant dans sa nouvelle catégorie, c'est la commission sportive qui s'en chargera.

Les commissaires sportifs n'ont pas le droit d'exclure un combattant d'une compétition, ils doivent seulement relever les problèmes, c'est l'organisation qui décidera du sort du combattant.

#### Catégorie d'âge :

Eveil Judo: 4, 5, 6 ans
Mini-Poussins: 7, 8 ans
Poussins: 9, 10 ans
Benjamins: 11, 12 ans
Minimes: 13, 14 ans
Cadets: 15, 16, 17 ans
Juniors: 18, 19, 20 ans
Seniors: 21 ans et +



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

## DEROULEMENT DE LA COMPETITION

Les commissaires sportifs doivent installer leur matériel et vérifier leur fonctionnement, ainsi que le régler en fonction de la compétition.

## Temps de combat :

Benjamins : 2 minMinimes : 3 min

• Cadets, Juniors, Seniors Féminins: 4 min

• Seniors Masculins: 5min

## Temps de repos :

Benjamins : 4minMinimes : 6 min

• Cadets, Juniors, Seniors: 10 min

#### **Temps Golden Score:**

• Benjamins : pas de golden score, décision à la fin du temps réglementaire.

Minimes : 1min (équipes minimes : 30s)
Cadets, Juniors, Seniors : temps illimité

## **Temps Osae Komi:**

10 à 14 s : Yuko15 à 19 s : Waza Ari

• 20 s : Ippon

## **Intervention au Micro:**

Lors des appels au micro, les commissaires sportifs ne doivent pas forcément parler fort mais être compris par les combattants, les accompagnateurs et le public. Ils doivent être rapides et précis en évitant les mots inutiles sans être décousus. Ils doivent faire attention à ne pas couper la parole à une autre table.

**Appel des combattants** : Se présentent tapis (numéro ou nom du tapis), catégorie (catégorie en cours), (nom combattant rouge) et (nom combattant blanc). Lorsque les deux combattants sont sur le tapis, on peut annoncer les deux prochains combattants.

**Appel des suivants** : Se préparent tapis (numéro ou nom du tapis), catégorie (catégorie de poids), (nom combattant rouge) et (nom combattant blanc).

La catégorie de poids ne doit être annoncée que si elle a changé depuis le dernier combat.

Annonce vainqueur: Vainqueur tapis (numéro ou nom du tapis), (nom vainqueur du combat)

**Appel secouristes**: Secouristes tapis (numéro ou nom du tapis), s'il vous plaît.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com



lppon

Un des combattant a marqué Ippon, il faut l'inscrire sur le tableau



Waza Ari Awasete Ippon

Un combattant a marqué un deuxième Waza Ari, il faut l'inscrire sur le tableau



Osae Komi

Début d'immobilisation, il faut démarrer le chronomètre d'immobilisation



Waza Ari

Un des combattant a marqué Waza Ari , il faut l'inscrire sur le tableau



Annulation ou technique non valide

Soit la technique effectuée ne donne pas d'avantage, soit il faut annuler la dernière entrée du tableau



Sono Mama, Yoshi

Pause dans le combat, il faut arrêter ou redémarrer les chronomètres



Yuko

Un des combattant a marqué Yuko, il faut l'inscrire sur le tableau



Matte

Arrêt du combat, il faut arrêter le chronomètre



Toketa

Fin de l'immobilisation, il faut arrêter le chronomètre et valider l'immobilisation



Shido

Un combattant a reçu un shido, il faut le noter sur le tableau



Secouristes

Il faut appeler les secouristes



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

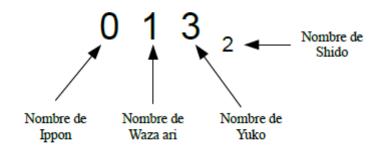
Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

## LE SCORE

## **Ecriture du score:**

On note ce qui est inscrit sur le tableau électronique.

C'est toujours un nombre de 3 chiffres, le chiffre des centaines représente le nombre de Ippon, le chiffre des dizaines indique le nombre de Waza ari et celui des unités représente le nombre de Yuko. Enfin on notera à droite de ce nombre en plus petit et en rouge le nombre de shido reçus par ce combattant.



Toutes les valeurs inscrites durant le golden score ne doivent pas être prise en compte, on inscrit la valeur qui était notée à la fin du temps réglementaire.

## Les pénalités :

On note les pénalités à droite du score. Elles doivent être écrites en plus petit et en rouge afin d'être bien différenciées du reste du score. Elles représentent le nombre de shido reçus par un combattant ainsi que toutes les causes de disqualification.

1, 2, 3, 4 : indique le nombre de shido reçus par le combattant.

H: Hansoku make direct.

X : Hansoku make direct pour geste anti-judo, le combattant ne peux plus participer à d'autres combats durant cette compétition.

F: Forfait, le combattant ne se présente pas à l'appel de son nom. Il faut renouveler cet appel 3 fois espacé d'une minute, au bout du 3<sub>ème</sub> appel, il a 30 secondes pour se présenter, au-delà son adversaire est déclaré vainqueur.

A : Abandon, le combattant décide de lui-même d'arrêter le combat au départ ou pendant le combat.

M : Médical, le service médical de la compétition décide que le combattant ne peux plus continuer le combat.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

#### Valeur du Score:

A chaque score correspond une valeur, qui est utile dans les poules et les compétitions par équipe en cas d'égalité.

On prend la valeur de l'avantage le plus fort marqué par le gagnant du combat.

Victoire par Yuko : 001/000 => 5 points Victoire par Waza Ari : 010/002 => 7 points Victoire par Ippon : 100/013 => 10 points

Si un combattant gagne avec un Waza ari et un Yuko, on ne doit pas additionner les deux valeurs mais prendre l'avantage le plus fort, ici c'est le Waza ari : 011/000 => 7 points

De même, si un combattant gagne avec plusieurs Yuko, il ne faut pas multiplier la valeur par le nombre de Yuko, il marquera seulement 5 points : 005/002 => 5 points

Par contre, si un combattant gagne avec deux Waza ari (Waza ari awasate Ippon), comme deux Waza ari valent un Ippon, il marquera 10 points.

Victoire par Waza ari awasate Ippon: 020/000 => 10 points

Si les deux combattants ont marqué Waza ari et que un des deux gagne grâce à un ou plusieurs Yuko, il ne faut pas prendre en compte le Waza ari mais le Yuko : 012/010 => 5 points

Attention lorsqu'un combattant gagne par deux Waza ari et que son adversaire a un Waza ari, il marquera 10 points : 020/010 => 10 points

Lorsqu'un combattant est disqualifié (4, H, X, F, A ou M), son adversaire reçoit automatiquement un Ippon, il gagne donc le combat en marquant 10 points.

Victoire par disqualification :100/0004 => 10 points

A la fin d'un combat, si les deux combattants ont le même nombre de Waza ari et de Yuko et qu'ils n'ont pas le même nombre de Shido, c'est celui qui a le moins de Shido qui gagne le combat en marquant 1 point.

Victoire par Shido: 0131/0133=> 1 point

Si les deux combattants sont à égalité même au niveau des Shido, il y aura un combat au golden score.

Quelque soit ce qui est marqué durant le golden score, le gagnant marquera 0 point,

Victoire en golden score: 0122/0122 => 0 point

Pour les benjamins s'il y a une égalité, il y aura une décision comme pour les minimes s'il n'y a rien de marqué durant le golden score. La victoire par décision rapporte 0 point.

Victoire par décision => 0 point



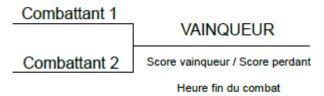
## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

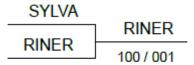
## LE TABLEAU

## Le marquage des scores :

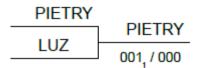
On inscrit le nom du vainqueur en Majuscule au-dessus de la ligne. En dessous, on note le score du gagnant, un slash ( / ) puis le score du perdant. Puis on note l'heure de la fin du combat pour respecter les temps de repos.



Exemple: Riner gagne par un Ippon à un Yuko



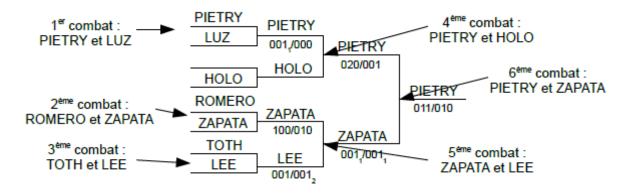
Pietry gagne avec un Yuko et un shido à rien



Attention : Le premier combattant appelé porte la ceinture rouge

## **Déroulement:**

Il faut progresser en commençant par le combat le plus haut de la colonne la plus à gauche, puis progresser en descendant colonne par colonne.







#### 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

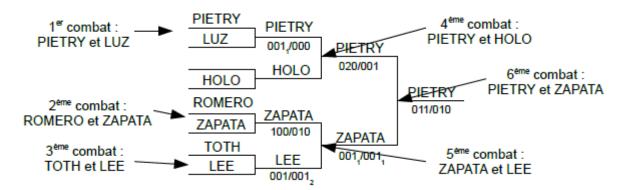
Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

# LES REPÊCHAGES

## Il existe différents types de repêchages pour les tableaux :

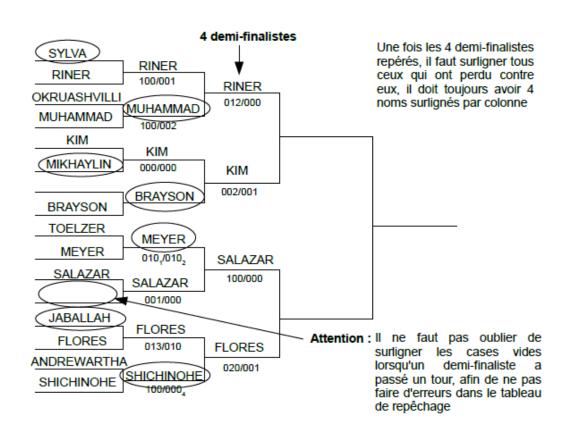
• Le repêchage systématique :

Chaque combattant perdant un combat dans le tableau principal est obligatoirement placé dans le tableau de repêchage, s'il perd de nouveau il est éliminé.



## • Le double repêchage :

On repêche tous les combattants qui ont perdu contre les 4 demi-finalistes.

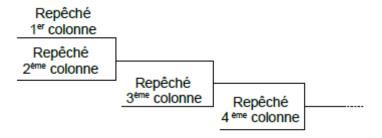




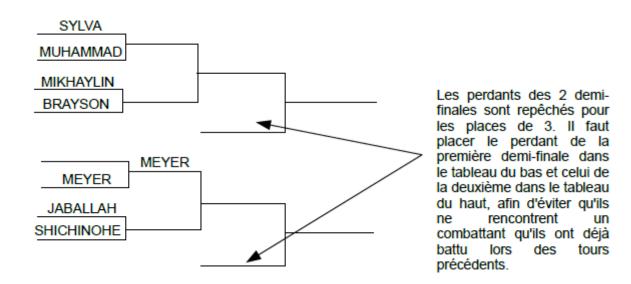
#### 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

Pour placer les combattants repêchés dans le tableau de repêchage, on commence par le haut en prenant en compte la colonne dans laquelle il a été repêché.



Dans notre exemple nous n'avons que deux colonnes on obtient donc :



**Attention**: Tout combattant ayant perdu par un hansoku make direct pour geste anti-judo ( X ), ne doit pas être repêché, il faut donc laisser un espace vide à sa place dans le tableau de repêchage.

On commence comme dans un tableau normal par le combat le plus en haut et à gauche et on descend colonne par colonne.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

## Le classement :

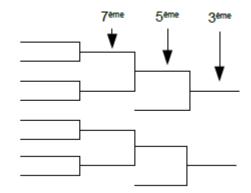
• 1er : vainqueur de la finale

2<sup>emo</sup>: perdant de la finale

3<sup>emo</sup>: gagnants de la place de 3

• 5eme : perdants de la place de 3

 7<sup>emo</sup>: perdants de la finale de tableau de repêchage



## • Le simple repêchage :

Comme pour le double repêchage mais il faut repêcher ceux qui ont perdu contre les 2 finalistes, au lieu de ceux qui ont perdu contre les 4 demi-finalistes.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

## LA POULE

## **Déroulement:**

L'ordre des combats est indiqué en dessous de la poule, en commençant par celui qui est le plus à gauche et en suivant l'ordre vers la droite.

Conseil : Souligner le combat en cours, puis entourer le numéro du vainqueur une fois le combat terminé, Enfin noter l'heure de la fin du combat en dessous afin de pouvoir vérifier le temps de repos avant le prochain combat.

## Le marquage des points :

Il faut localiser les cases où noter le résultat du combat, c'est l'intersection de la ligne d'un combattant et de la colonne de son adversaire. Ces deux cases doivent être symétriques par rapport à la diagonale formée par les cases noires. (ex :Léa contre Karine)

Nom	Prénom	Club		1	2	3	4	5	Vct	Pts	Clt
DUPONT	Léa	A	1		ICI						
MANGIN	Karine	В	2	ICI							
MARTIN	Manon	С	3								
PIERRE	Adeline	D	4								
COLIN	Zoé	Е	5								

On coupe la case sur la ligne du vainqueur par un trait horizontal. On note dans la partie supérieure le score du gagnant et dans la partie inférieure le score du perdant. Dans la case sur la ligne du perdant on met une croix, ici Léa gagne contre Karine par un Ippon à un Yuko

Nom	Prénom	Club		1	2	3	4	5	Vct	Pts	Clt
DUPONT	Léa	Α	1		100						
					001						
MANGIN	Karine	В	2	$\times$							
MARTIN	Manon	C	3								
PIERRE	Adeline	D	4								
COLIN	Zoé	Е	5								

On enchaîne ensuite sur les combats suivants, en continuant de la même façon.



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

Nom	Prénom	Club		1	2	3	4	5	Vct	Pts	Clt
DUPONT	Léa	Α	1		100			${}$			
					001			$\wedge$			
MANGIN	Karine	В	2	$\times$							
MARTIN	Manon	C	3				011,				
							001				
PIERRE	Adeline	D	4			$\times$					
COLIN	Zoé	Е	5	100							
				010							

## Le Classement:

Nom	Prénom	Club		1	2	3	4	5	Vct	Pts	Clss
DUPONT	Léa	A	1		100 001	$\times$	010 000	$\times$	2	17	3
MANGIN	Karine	В	2	X		010 010	011 010	001 001 <sub>2</sub>	3	6	1
MARTIN	Manon	С	3	010 <sub>2</sub>	X		011 <sub>1</sub>	X	2	14	4
PIERRE	Adeline	D	4	$\times$	X	$\times$		020 013	1	10	5
COLIN	Zoé	E	5	100 010	X	010 000	X		2	17	2

Il faut d'abord comptabiliser les victoires de chaque combattant, chaque fois que la case contient le résultat d'un combat cela compte comme une victoire. On compare ensuite le nombre de victoires, le combattant ayant le plus de victoires est classé premier. Ici le combattant numéro 2 a le plus de victoires, il est donc premier même s'il a le moins de points.

En cas d'égalité du nombre de victoires, il faut regarder le nombre de points. Il faut donc ajouter les valeurs de tous les scores des combats gagnés par chaque combattant. Ici le combattant numéro 3 est classé quatrième car il a moins de points que les combattants numéros 1 et 5.

Pour départager deux combattants ayant le même nombre de victoires et de points, il faut regarder le combat qui les a opposés, le vainqueur de ce combat passe devant. Ici les combattants numéros 1 et 5 sont à égalité, lors du combat qui les a opposés le numéro 5 a gagné, il est donc second.

<u>Conseil</u>: Commencer par noter le nombre de victoires de chaque combattants puis faites le classement. S'il n'y a pas d'égalité il est inutile de calculer le nombre de points.

<u>Cas particulier</u>: Si 3 combattants se retrouvent avec le même nombre de victoires et de points, vous ne pouvez pas les départager, il faut donc refaire une poule avec ces 3 combattants. S'il y a de nouveau égalité un tirage au sort sera effectué.

Lorsqu'un combattant reçoit un hansoku make direct pour geste anti-judo ( X ) ou qu'il ne peut pas continuer une poule suite à une blessure, sa ligne et sa colonne doivent être proprement barrées. Il ne



## 25 avenue de la Porte de Châtillon - 75014 PARIS

Tél: 01 45 43 80 07 - Fax: 01 45 43 79 94 - E-mail: liguejudo75@judoparis.com - http://www.judoparis.com

doit plus être pris en compte dans le classement de la poule ainsi que tous les combats auxquels il a participé.





Entraide et prospérité mutuelle